

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის

მუსიკის ფაკულტეტის

ს ტ რ ა ტ ე გ ი უ ლ ი გ ა ნ ვ ი თ ა რ ე ბ ი ს გ ე გ მ ა

მისია:

მუსიკის ფაკულტეტი არის სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის ძირითადი საგანმანათლებლო და სტუქტურული ერთეული, რომელიც აკადემიური თავისუფლების და ინსტიტუციური ავტონომიის პირობებში შეიმუშავებს და ახორციელებს აკადემიური უმაღლესი განათლების ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის საფეხურის სასწავლო პროგრამებს.

ფაკულტეტი თავის საქმიანობას წარმართავს საქართველოს კონსტიტუციის, საქართველოს საერთაშორისო ხელშეკრულებების, „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის, უნივერსიტეტის წესდების, შინაგანაწესის, უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების წესის, ფაკულტეტის დებულებისა და სხვა საკანონმდებლო და კანონქვემდებარე აქტების საფუძველზე.

მიზნები და ამოცანები

1. უმაღლესი სახელოვნებო შემოქმედებითი განათლების თანამედროვე მოთხოვნების შესატყვისი საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელებით კონკურენტუნარიანი, მაღალკვალიფიციური, ზნეობრივად სრულყოფილი და საერთაშორისო ბაზარზე კონკურენტუნარიანი სპეციალისტის მომზადება.
2. ფაკულტეტის ძირითადი ამოცანებია:
 - ა) შემოქმედებით პრაქტიკულ საქმიანობაზე და შემოქმედებით სამეცნიერო კვლევაზე ორიენტირებული უმაღლესი უმაღლესი აკადემიური განათლების მქონე პირების - მაგისტრების მომზადება.
 - ბ) შემოქმედებით პრაქტიკულ საქმიანობაზე ორიენტირებული უმაღლესი აკადემიური და პროფესიული განათლების მქონე პირების - ბაკალავრების მომზადება.

ფაკულტეტის საქმიანობის ძირითადი მიმართულებები

1. კულტურისა და ხელოვნების შესაბამის დარგებში:
 - ა) საბაკალავრო და სამაგისტრო უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელება.
2. სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოების წარმართვა.
3. სხვა სახის საგანმანათლებლო და შემოქმედებითი საქმიანობა.

ფაკულტეტის მისიაა უმაღლესი სახელოვნებო შემოქმედებითი განათლების თანამედროვე მოთხოვნების შესატყვისი საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელებით კონკურენტუნარიანი, მაღალკვალიფიციური, საერთაშორისო ბაზარზე კონკურენტუნარიანი სპეციალისტის მომზადება. სტუდენტზე ორიენტირებული საგანმანათლებლო სასწავლო-შემომედეგითი გარემოს შექმნა. სტუდენტის პიროვნული პოტენციალის რეალიზება და განხორციელება მაღალი ხარისხის უმაღლესი აკადემიური საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების გზით. უმაღლესი კვალიფიკაციის მქონე ადგილობრივი და უცხოელი აკადემიური პერსონალის მოწვევა. მუდმივი განახლება და ზრუნვა ფაკულტეტის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის გაუმჯობესებაზე, საგანმანათლებლო, შემოქმედებით და სამეცნიერო კვლევებისათვის უახლოესი ტექნიკური საშუალებებით აღჭურვილი გარემოს შექმნა, მეთოდური და ინფორმაციული უზრუნველყოფა.

ფაკულტეტი იზიარებს უნივერსიტეტის საერთო პასუხისმგებლობას თავის სფეროში, რომელიც დაკავშირებულია უმაღლესი განათლების კანონითა და უნივერსიტეტის წესდებით გაცხადებული მიზნების შესრულებასთან. ფაკულტეტი მზად არის უნივერსიტეტის მისიდან გამომდინარე საქართველოს უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სისტემაში დამკვიდრებული ტრადიციების გავალისწინებით დანერგოს თანემედროვე სწავლების მეთოდები და აღზარდოს სახელოვნებო დარგის

მაღალკვალიფიციური სპეციალისტები, რომლებიც შემოქმედებით წვლილს შეიტანენ ეროვნული კულტურის, ტრადიციების და ფასეულობების განვითარებაში.

ღირებულებები:

სტუდენტების აღრზდა ქართული და მსოფლიო კულტურის ფასეულობებზე, მათ ორიენტირება ეროვნული ტრადიციების დაცვაზე, სამოქალაქო საზოგადოებისა და ჰუმანიზმის იდეალების განვითარებაზე.

ფაკულტეტის SWOT ანალიზი

| <p><i>ძლიერი მხარეები</i> <i>Strengths</i></p> | <p><i>სუსტი მხარეები</i> <i>Weaknesses</i></p> |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● ფაკულტეტის მისიის, ამოცანების და მიზნების მხარდაჭერა ხორციელდება უნივერსიტეტის ყველა მიმართულებით და ყველა დონეზე; ● ფაკულტეტის მისიის, მიზნების და ამოცანების განხორციელების კარგი სარესურსო პოტენციალი, როგორც მატერიალური, ასევე ადამიანური; ● ფაკულტეტი ამზადებს სპეციალისტებს სახელოვნებო სტრუქტურის მრავალი დარგისთვის, რომელიც უზრუნველყოფს რეგიონის შემოქმედებითი საქმიანობის ამაღლებას; ● პროფესორ-მასწავლებლების საშუალო ასაკი 40-60 წელია, რაც ქმნის იმის საშუალებას და პერსპექტივებს, რომ სტუდენტმა სამომავლოდ გააგრძელოს ეფექტური საქმიანობა; ● ხშირი მასტერკლასები, სტუდენტთა და პროფესორ-მასწავლებელთა ჩართულობა საგანმანათლებლო პროცესებში, რაც განაპირობებს მათ ეფექტურ და მრავალფეროვან საქმიანობას; ● სწავლაში საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენება; ● გამართული პროგრამები, შესაბამისი სილაბუსებით; ● კომპიუტერებით და ინტერნეტით უზრუნველყოფა; ● სპეციფიკიდან გამომდინარე გამართული აუდიტორიები და ლაბორატორიები; ● საერთაშორისო თანამშრომლობის გამოცდილება, სასწავლო და შემოქმედებით სფეროში; ● საბაზრო მოთხოვნებზე დაყრდნობით, ეროვნული ტრადიციების გათვალისწინებითა და უცხოეთის წარმატებული უნივერსიტეტების გამოცდილების გათვალისწინებით, შემუშავებული საგანმანათლებლო პროგრამები; ● ძირითადი და დამატებითი სპეციალობების, არჩევითი მოდულებისა და საგნების ფართო არჩევანი; ● სტაბილური მისაღები კონტინგენტი; ● კურსდამთავრებულთა დასაქმების მაღალი პროცენტული მაჩვენებელი; ● ჩვენი პროდუქტის აქტიური წინ წაწევა შრომის ბაზარზე. ● საქართველოში ყველაზე ხელმისაწვდომი და | <ul style="list-style-type: none"> ● ინოვაციური პროექტების ნაკლებობა ფაკულტეტის კომპლექსური მოღვაწეობისათვის საერთაშორისო საგანმანათლებლო პროცესებში; ● საშუალო აქტიურობა საერთაშორისო დაფინანსების პროგრამებსა და პროექტებში; ● არასაკმარისი დაფინანსება სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობისათვის; ● რიგ სპეციალობებზე დოქტორების ნაკლებობა, რაც არ იძლევა მე-3 საფეხურის გახსნის საშუალებას; ● უცხოელი პროფესორ-მასწავლებლების მოწვევა სასწავლო პროცესში მონაწილეობის მიზნით; |

უცვლელი სწავლების საფასური;

- სწავლისა და სწავლების თანამედროვე პირობები, პროფესორ-მასწავლებელთა კარგი შემადგენლობა, ცალკეულ დისციპლინებში ქართველი და უცხოელი სპეციალისტების მოწვევის შესაძლებლობა;
- სტუდენტების შემოქმედებითი და კვლევითი მუშაობისათვის, აქტიური სტუდენტური ცხოვრებისათვის ხელშეწყობა, სტუდენტთა თვითრეალიზების კარგი შესაძლებლობა.
- ფაკულტეტის მართვისა და სასწავლო პროცესის ადმინისტრირების თანამედროვე სისტემა.
- მოკლევადიანი (ერთწლიანი) და გრძელვადიანი (ექვსწლიანი) სტრატეგიული განვითარების გეგმა;
- სტუდენტების აქტიური მონაწილეობა სტუდენტთა თვითმმართველობის საქმიანობაში;
- სტუდენტების აქტიური მონაწილეობა სტუდენტურ კონფერენციებში;
- ინტერესი საერთაშორისო კონკურსებსა და პროექტებში მონაწილეობისათვის;

შესაძლებლობები
Opportunities

- საერთაშორისო სტანდარტებთან მიახლოების მიღწევისათვის გატარებული რეფორმები;
- რეგიონის შემოქმედებითი პოტენციალის ინტეგრაცია ფაკულტეტის საგანმანათლებლო-სამეცნიერო და ინოვაციურ პოტენციალთან;
- კონკურენციის საშუალო საბაზრო დონე;
- უმალესი განათლების მიღების მაღალი მოთხოვნა რეგიონში;
- ფაკულტეტის საგანმანათლებლო სივრცის ინტეგრაცია საერთაშორისო დონეზე;
- სპეციალობების მრავალგვარობა პროფესიულ, საბალაკავრო და სამაგისტრო დონეზე;
- საერთაშორისო კონტაქტების და საშუალებების მოძიება.

საფრთხეები, რისკები
Threats

- მსოფლიო ეკონომიკური კრიზისი, რომელიც ქმნის პირდაპირ ან ირიბ ზემოქმედებას საგანმანათლებლო სივრცის გამართული და სწრაფი ინტეგრაციისათვის საერთაშორისო დონეზე;
- მოსახლეობის ფინანსური შემოსავლების არამდგრადობა, რომელიც საფრთხეს უქმნის კონტიგენტის მომატებას;
- განათლების ბაზარზე მუდმივად მზარდი კონკურენციის მაღალი დონე.

სტრატეგიული მიზანი

მუსიკის ფაკულტეტის პერსპექტივიდან, მისიიდან, ღირებულებებიდან, ძლიერი და სუსტი მხარეთა ანალიზიდან გამომდინარე შესაძლებელია შემდეგი მიზნების მიღწევა:

მიზნის მიღწევისა და შესრულების სტრატეგია:

ფაკულტეტის სასწავლო -შემოქმედებითი მუშაობის ძირითადი პრიორიტეტები:

დაფინანსების წყაროების მოძიება, რაც ფაკულტეტს საშუალებას მისცემს, სტუდენტთა ფინანსური მდგომარეობის მიუხედავად, შეინარჩუნოს მათი მაქსიმალური რაოდენობა;

დასაქმების ბაზრის და შესაბამისი კვალიფიკაციის თანამედროვე მოთხოვნილებების თანხვედრაში მოყვანის მიზნით ყველა საგანმანათლებლო პროგრამის სისტემატური განახლება.

საგანმანათლებლო პროგრამების ეფექტურად განხორციელების მიზნით მაღალი დონის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის შექმნა და მის მუდვივ განახლებაზე ზრუნვა. საგანმანათლებლო, შემოქმედებით და სამეცნიერო კვლევებისათვის უახლოესი ტექნიკური საშუალებებით აღჭურვილი გარემოს შექმნა, მეთოდური და ინფორმაციული უზრუნველყოფა.

კურსდამთავრებულთა დასაქმების მიზნით რეგიონში არსებულ კულტურულ/სახელოვნებო დაწესებულებებთან (სამუსიკო სკოლები, საჯარო სკოლები, თეატრი, კინოცენტრი, ტელევიზია, რადიო, პრესამსახურები, სარეკლამო სტუდიები და ა. შ.) მჭიდრო პარტნიორული ურთიერთობების დამყარება.

ფაკულტეტის უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების სტუდენტების მიერ სემესტრული, საკურსო და სადიპლომო საწავლო-შემოქმედებითი პროექტების განხორციელება.

ფაკულტეტის უნიკალური და სხვა ფაკულტეტებისგან განმასხვავებელი ნიშან-თვისების მაქსიმალურად ეფექტური გამოყენება სტუდენტთა მაქსიმალური კონტინგენტის მოზიდვისათვის.

ფაკულტეტის უმაღლესი საგანმანათლებლოს პროგრამების სტუდენტების და აკადემიური პერსონალის შემოქმედებითი პროექტების პოპულარიზაცია: კონფერენციები, ფესტივალები, საოპერო სპექტაკლების დადგმა, სხვადასხვა პრეზენტაციები, აკადემიური და თემატური კონცერტების მოწყობა.

სამაგისტრო პროგრამების განხორციელება, რაც საშუალებას მოგვცემს საჭირო მიმართულებით ადგილობრივი კადრების მომზადებას.

ფინანსურად წახალისოს მაღალი აკადემიური მიღწევების მქონე ნებისმიერი სტუდენტი, ასევე გაიზარდოს სტუდენტთა პროგრამული დაფინანსების რაოდენობა, რაც აბიტურიენტებს უზიარებს ჩვენს ფაკულტეტზე განაცხადის შემოტანისკენ.

თანამედროვე და დასაქმების ბაზრის მოთხოვნებთან შესაბამისობაში მყოფი საგანმანათლებლო პროგრამების სათანადო რესურსებით უზრუნველყოფა (პროფესორ-მასწავლებელთა კონტინგენტი, ლიცენზირებული და თანამედროვე ლიტერატურა, ინტერნეტი, სხვათა გამოცდილების გამოყენება და სხვ.).

პროფესორ-მასწავლებელთა აკადემიური და სამეცნიერო-შემოქმედებითი დონის ამაღლება, მათი შემოქმედებითი და სამეცნიერო მუშაობისათვის პირობების შექმნა, კვალიფიკაციის ამაღლების მიზნით ტრენინგების ჩატარება, მივლინება წამყვან უმაღლეს სასწავლებლებში;

ხელოვნებისა და კულტურის სფეროში შემოქმედებითი საქმიანობით დაკავებულ სპეციალისტთა მოზიდვის მიზნით მენეჯმენტის გაძლიერება; აკადემიური თუ მოწვეული კონტინგენტის მუშაობის ეფექტურობის შემოწმება; პრიორიტეტების დადგენა და მათი კონტროლი.

ეფექტიურობის მთავარი მაჩვენებლები:

- ფაკულტეტზე სწავლის მსურველთა და ჩარიცხულ სტუდენტთა მზარდი რაოდენობის სტაბილიზაცია;
- სტუდენტთა მაღალი აკადემიური მოსწრება; დასაქმების ბაზარზე ჩვენი კურსდამთავრებულებზე მოთხოვნის ზრდა;
- პროფესორ-მასწავლებელთა სამეცნიერო-აკადემიური ზრდა;
- ახალი მაღალკვალიფიცირებული კადრების მოზიდვა;

სწავლების პრაქტიკული მხარის გაუმჯობესება:

- სტუდენტთა უზრუნველყოფა საუკეთესო საგანმანათლებლო ტექნოლოგიებით, აუდიტორიებით/სახელოსნოებით
- უახლოესი სასწავლო მეთოდებისა და ტექნოლოგიების დანერგვა;
- გაუმჯობესდეს სწავლების მატერიალური უზრუნველყოფა
- სალექციო კურსი ნათლად გამოხატავდეს პრაქტიკული მეცადინეობის სპეციფიკურ მოთხოვნებს

მიზნის მიღწევისა და შესრულების სტრატეგია:

• ყველა აუდიტორია უნდა პასუხობდეს იმ მოთხოვნებს, რომლებიც ხელს შეუწყობენ სწავლების მაქსიმალურად ეფექტიურად წარმართვას.

• პროფესორ-მასწავლებლებს უნდა მიეცეს პროფესიული კვალიფიკაციის ზრდისა და თანამედროვე სწავლების მეთოდების გაცნობის საშუალება.

• ფაკულტეტზე დასაქმებულ ყველა პროფესორ-მასწავლებელს საშუალება მიეცემა აქტიური მონაწილეობა მიიღონ სასწავლო კურსის შინაარსის განვითარებაში, დაესწრონ სემინარებს, კონფერენციებს და სხვა ღონისძიებებს, რათა გაიცნონ სწავლების მეთოდების და ტექნოლოგიების თანამედროვე მიღწევები.

• სტუდენტთა არასავალდებულო ან არასაკადემიო პროგრამებში მონაწილეობის წახალისება. წარმატებულ სტუდენტთა წახალისება და ყურადღების გამახვილება მათი ლიდერობის უნარ-ჩვევებზე. სტუდენტთა შორის პროფესიული ზრდისაკენ სწრაფვის ხელშეწყობა. ფაკულტეტის წარმატებულ კურსდამთავრებულთა ჩართვა საფაკულტეტო ცხოვრებაში.

• ფაკულტეტის ბიუჯეტის გაზრდა და ეფექტურად გამოყენება:

ისეთი ფისკალური პოლიტიკის გატარება, რომელიც გაზრდის ფაკულტეტის ფინანსურ შემოსავალს და ხელს შეუწყობს სწავლისა და სწავლების უკეთეს ორგანიზებას:

ფაკულტეტის შემოსავალის გაზრდა არამართო სტუდენტთა და მსმენელთა გადასახადის ხარჯზე, არამედ სხვა წყაროებიდან (გრანტები, სტიპენდიები, საერთაშორისო ორგანიზაციები, შემოწირულობანი).

შემოქმედებითი და სამეცნიერო-კვლევით - მუშაობის გაძლიერება, რაც საშუალებას მოგვცემს მონაწილეობა მივიღოთ გრანტის მოსაპოვებელ კონკურსებში.

ფაკულტეტის რესურსების გადანაწილება პრიორიტეტულ და გრძელვადიან სტრატეგიულ მიზნებზე.

სპეციფიკური კამპანიის დაწყება იმისათვის, რომ მოვიპოვოთ დაფინანსება საერთაშორისო და საქართველოში მოქმედი ორგანიზაციებიდან.

• ფაკულტეტზე დასაქმებული პედაგოგების ჩაბმა დარგის მუშაობაში, მათი პროფესიონალური დონის თანამედროვე მოთხოვნებთან შესაბამისობაში მოყვანის მიზნით.

• ინფორმაციის მოზიდვისა და შეკრების მეთოდების გაუმჯობესება. ხელოვნებაში თანამედროვე მიღწევათა გაცნობა-ანალიზი საგანმანათლებლო პროგრამებისა და დასაქმების ბაზრის მოთხოვნილებათა თანხვედრის და წარმატებული შემოქმედებითი პროექტების განხორციელების მიზნით.

• ამა თუ იმ დარგის ფარგლებში სხვა ფაკულტეტებსა თუ უმაღლეს სასწავლებლებთან აკადემიური და სტუდენტური პერსონალის გაცვლითი პროგრამების დანერგვა და ამ პროცედურის ხელმისაწვდომობა.

• ფაკულტეტზე სპეციალიზებული საბჭოს ჩამოყალიბება და მათგან ინფორმაციის მიღება დარგის განვითარების მიმართულებებისა და სტრატეგიის შესახებ;

- ფაკულტეტზე ღია მენეჯმენტის წარმართვა და ფაკულტეტზე არსებული ინფორმაციის ხელმისაწვდომობა.
- სამოქალაქო საზოგადოების ძირითადი ღირებულებების გაძლიერება, რათა ფაკულტეტის მთლიანი შემადგენლობა თავს გრძნობდეს კეთილმოსურნე გარემოში; ურთიერთობები უნდა ეფუძნებოდეს ურთიერთპატივისცემას, უზრუნველყოფილი უნდა იყოს საკუთარი აზრის თავისუფლად გამოთქმის საშუალება.

აკადემიური მუშაობის ძირითადი პრიორიტეტები

- **კლავიშიანი საკრავების დეპარტამენტი**

დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეპტუალური მიდგომები, სტრატეგიული მიზანი და განვითარების ძირითადი პრიორიტეტები:

კლავიშიანი საკრავების დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეფცია ეფუძნება საფორტეპიანო ხელოვნების სფეროში კვალიფიციური სპეციალისტების მომზადების სტრატეგიულ მიზანს, ურთიერთობებს სხვა უმაღლეს სახელოვნებო სასწავლებლებთან. სწავლებისა და პრაქტიკის, უნარ-ჩვევების ხარისხის უწყვეტი ამაღლების შესაძლებლობას და საგანმანათლებლო მომსახურების გაუმჯობესების პირობებს.

დეპარტამენტი სწავლებას ახორციელებს ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის საფეხურის უმაღლეს საგანმანათლებლო და პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე. დეპარტამენტის სტრატეგიული მიზანია საგანმანათლებლო პროგრამებზე სწავლისა და სწავლების პროცესების რაციონალური პროგნოზირება. შეფასების კრიტერიუმების ოპტიმიზაცია. ბაზარზე ორიენტირებული მაღალკვალიფიციური კონკურენტუნარიანი სპეციალისტის მომზადება.

- ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავება, მოთხოვნის ბაზრიდან გამომდინარე.
- აკადემიური პერსონალის მიერ მომზადებული სილაბუსების განხილვა, განახლება.
- სწავლების თანამედროვე მეთოდების დანერგვა, უახლესი ლიტერატურის მოძიება და გამოყენება სწავლების პროცესში.
- უწყისების მონიტორინგი და სტუდენტთა ქულობრივი შეფასებების სტატისტიკური ანალიზი.
- ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან ერთად ყოველი სემესტრის ბოლოს უნდა მოხდეს როგორც სტუდენტების, ისე აკადემიური პერსონალის გამოკითხვა.
- თანამედროვე საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით სტუდენტის სწავლებისა და სწავლის აკადემიური, პროგრამული, ინფორმაციული, შემოქმედებითი და შემოქმედებით-კვლევითი საქმიანობის გაუმჯობესება.
- სასწავლო და სამეცნიერო-შემოქმედებითი პროცესების ეფექტურობის უზრუნველყოფის მატერიალური ბაზის განვითარების წინაპირობების შემუშავება.
- მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების გაუმჯობესება და ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შექმნა ბაზრის თანამედროვე მოთხოვნებიდან გამომდინარე.
- სტუდენტური და აკადემიური პერსონალის აქტივობების ხელშეწყობა (სოლო და კლასის კონცერტები, გასვლითი კონცერტები, კონკურსებში მონაწილეობა, სხვადასხვა სახის პრეზენტაციები)
- პროფესორ-მასწავლებელთა სტიმულირება კვალიფიკაციის ამაღლების უზრუნველსაყოფად.
- პრაქტიკული და ანალიტიკური უნარ-ჩვევების შემენისათვის კულტურისა და სახელოვნებო დაწესებულებებთან თანამშრომლობა და ერთობლივი კულტურული ღონისძიებების დაგეგმვა.
- კურსდამთავრებულთა დასაქმების ხელშეწყობა.
- დეპარტამენტის როლის (მისიის) გამოკვეთა რეგიონის კულტურულ ცხოვრებაში და სახელოვნებო სფეროში ეფექტური შემოქმედებითი ღონისძიებების განხორციელება.

აკადემიური სიმღერის დეპარტამენტი

დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეპტუალური მიდგომები, სტრატეგიული მიზანი და განვითარების ძირითადი პრიორიტეტები:

სასცენო ხელოვნების დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეფცია ეფუძნება ვოკალური ხელოვნების მიმართულებით კვალიფიციური სპეციალისტების მომზადების სტრატეგიულ მიზანს, ურთიერთობებს სხვა უმაღლეს სახელოვნებო სასწავლებლებთან. სწავლებისა და პრაქტიკის, უნარ-ჩვევების ხარისხის უწყვეტი ამაღლების შესაძლებლობას და საგანმანათლებლო მომსახურების გაუმჯობესების პირობებს.

დეპარტამენტი სწავლებას ახორციელებს ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის საფეხურის უმაღლეს საგანმანათლებლო და პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე. დეპარტამენტის სტრატეგიული მიზანია საგანმანათლებლო პროგრამებზე სწავლისა და სწავლების პროცესების რაციონალური პროგნოზირება. შეფასების კრიტერიუმების ოპტიმიზაცია. ბაზარზე ორიენტირებული მაღალკვალიფიციური კონკურენტუნარიანი სპეციალისტის მომზადება.

- ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავება, მოთხოვნის ბაზრიდან გამომდინარე.
- აკადემიური პერსონალის მიერ მომზადებული სილაბუსების განხილვა, განახლება.
- სწავლების თანამედროვე მეთოდების დანერგვა, უახლესი ლიტერატურის მოძიება და გამოყენება სწავლების პროცესში.
- უწყისების მონიტორინგი და სტუდენტთა ქულობრივი შეფასებების სტატისტიკური ანალიზი.
- ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან ერთად ყოველი სემესტრის ბოლოს უნდა მოხდეს როგორც სტუდენტების, ისე აკადემიური პერსონალის გამოკითხვა.
- თანამედროვე საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით სტუდენტის სწავლებისა და სწავლის აკადემიური, პროგრამული, ინფორმაციული, შემოქმედებითი და შემოქმედებით-კვლევითი საქმიანობის გაუმჯობესება.
- სასწავლო და სამეცნიერო-შემოქმედებითი პროცესების ეფექტურობის უზრუნველყოფის მატერიალური ბაზის განვითარების წინაპირობების შემუშავება.
- მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების გაუმჯობესება და ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შექმნა ბაზრის თანამედროვე მოთხოვნებიდან გამომდინარე.
- სტუდენტური და აკადემიური პერსონალის აქტივობების ხელშეწყობა (სოლო და კლასის კონცერტები, გასვლითი კონცერტები, საოპერო დადგმები, კონკურსებში მონაწილეობა, სხვადასხვა სახის პრეზენტაციები).
- პროფესორ-მასწავლებელთა სტიმულირება კვალიფიკაციის ამაღლების უზრუნველსაყოფად.
- პრაქტიკული და ანალიტიკური უნარ-ჩვევების შემენისათვის კულტურისა და სახელოვნებო დაწესებულებებთან თანამშრომლობა და ერთობლივი კულტურული ღონისძიებების დაგეგმვა.
- კურსდამთავრებულთა დასაქმების ხელშეწყობა.
- დეპარტამენტის როლის (მისიის) გამოკვეთა რეგიონის კულტურულ ცხოვრებაში და სახელოვნებო სფეროში ეფექტური შემოქმედებითი ღონისძიებების განხორციელება.

სამუსიკო პედაგოგიკის, მუსიკის თეორიის, საორკესტრო და აკადემიური გუნდის დირიჟორობის დეპარტამენტი

დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეპტუალური მიდგომები, სტრატეგიული მიზანი და განვითარების ძირითადი პრიორიტეტები:

სამუსიკო პედაგოგიკის, მუსიკის თეორიის, საორკესტრო და აკადემიური გუნდის დირიჟორობის დეპარტამენტის სტრატეგიული განვითარების კონცეფცია ეფუძნება საორკესტრო და საგუნდო-სადირიჟორო ხელოვნების, მუსიკისმცოდნეობის მიმართულებით კვალიფიციური

სპეციალისტების მომზადების სტრატეგიულ მიზანს, ურთიერთობებს სხვა უმაღლეს სახელოვნებო სასწავლებლებთან. სწავლებისა და პრაქტიკის, უნარ-ჩვევების ხარისხის უწყვეტი ამაღლების შესაძლებლობას და საგანმანათლებლო მომსახურების გაუმჯობესების პირობებს.

დეპარტამენტი სწავლებას ახორციელებს ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის საფეხურის უმაღლეს საგანმანათლებლო და პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებზე. დეპარტამენტის სტრატეგიული მიზანია საგანმანათლებლო პროგრამებზე სწავლისა და სწავლების პროცესების რაციონალური პროგნოზირება. შეფასების კრიტერიუმების ოპტიმიზაცია. ბაზარზე ორიენტირებული მაღალკვალიფიციური კონკურენტუნარიანი სპეციალისტის მომზადება.

- ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავება, მოთხოვნის ბაზრიდან გამომდინარე.
- აკადემიური პერსონალის მიერ მომზადებული სილაბუსების განხილვა, განახლება.
- სწავლების თანამედროვე მეთოდების დანერგვა, უახლესი ლიტერატურის მოძიება და გამოყენება სწავლების პროცესში.
- უწყისების მონიტორინგი და სტუდენტთა ქულობრივი შეფასებების სტატისტიკური ანალიზი.
- ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან ერთად ყოველი სემესტრის ბოლოს უნდა მოხდეს როგორც სტუდენტების, ისე აკადემიური პერსონალის გამოკითხვა.
- თანამედროვე საინფორმაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით სტუდენტის სწავლებისა და სწავლის აკადემიური, პროგრამული, ინფორმაციული, შემოქმედებითი და შემოქმედებით-კვლევითი საქმიანობის გაუმჯობესება. სასწავლო და სამეცნიერო-შემოქმედებითი პროცესების ეფექტურობის უზრუნველყოფის მატერიალური ბაზის განვითარების წინაპირობების შემუშავება.
- მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების გაუმჯობესება და ახალი საგანმანათლებლო პროგრამების შექმნა ბაზრის თანამედროვე მოთხოვნებიდან გამომდინარე.
- სტუდენტური და აკადემიური პერსონალის აქტივობების ხელშეწყობა (ლექცია-კონცერტები, პრეზენტაციები, კონფერენციები, ფესტივალები და სხვა).
- პროფესორ-მასწავლებელთა სტიმულირება კვალიფიკაციის ამაღლების უზრუნველსაყოფად.
- პრაქტიკული და ანალიტიკური უნარ-ჩვევების შემენისათვის კულტურისა და სახელოვნებო დაწესებულებებთან თანამშრომლობა და ერთობლივი კულტურული ღონისძიებების დაგეგმვა.
- კურსდამთავრებულთა დასაქმების ხელშეწყობა.
- დეპარტამენტის როლის (მისიის) გამოკვეთა რეგიონის კულტურულ ცხოვრებაში და სახელოვნებო სფეროში ეფექტური შემოქმედებითი ღონისძიებების განხორციელება.

მუსიკის ფაკულტეტის გრძელვადიანი (ექვსწლიანი)

სტრატეგიული განვითარების გეგმა

კლავიშთან საკრავთა დეპარტამენტის ღია კონცერტები

აკადემიური სიმღერის დეპარტამენტის ღია კონცერტები

კონცერტები კამერული სიმღერის მიმართულებით

კონცერტები აჭარის მუსიკალური ცენტრის სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად

პედაგოგიური პრაქტიკის სექტორის კონცერტები

სასკოლო რეპერტუარის წარმოდგენა სტუდენტთა მიერ

სტუდენტთა პრეზენტაციები ვოკალური მუსიკის ისტორიიდან, საფორტეპიანო მუსიკის ისტორიიდან, ერთი საკრავის ისტორია (საორკესტრო მიმართულებით)

ფოლკლორულ ანსამბ „აიდიოს“ კონცერტები

გასვლითი კონცერტები (ქედა, შუახევი, ხულო, ფოთი, ქუთაისი, თბილისი)

ჯ. პერგოლეზის ოპერის „ქალბატონი მსახურის“ დადგმა

მოცარტის ოპერის „ჯადოსნური ფლეიტის“ დადგმა

დონიცეტიის ოპერის „სიყვარულის ნექტარის“ დადგმა

დონიცეტიის ოპერის „დონ პასკუალეს“ დადგმა

რახმანინოვის ოპერის „ალეკოს“ დადგმა

ფოლკლორული და სასულიერო მუსიკის ფესტივალი

XXI ს-ის მუსიკის ფესტივალი

მასტერ-კლასები

მუსიკის ფაკულტეტის დეკანი

ლ.ჭელიძე